

## Jean Lemonnier

## Biographie

Il est né en 1954 en Anjou plus précisément à Doué-la-Fontaine (49) dans un paysage de moulins et de roses. Même s'il ne se prédestinait pas à la chanson, il est très jeune passionné par les voitures et la mécanique et juste après ses 13 ans il se découvre cette passion pour la musique qui jusqu'à ce jour ne l'a jamais quitté.



Après des cours de guitare, il commence les bals populaires dès l'âge de 18 ans dans divers orchestres régionaux pendant plusieurs années et il se fait remarquer beaucoup plus comme chanteur que guitariste ainsi il décide de chanter en solo.

Arrive 1978 il a alors 24 ans et sort son premier 45 tours (Si tu m'aimais) en tant qu'interprète avec le concours d'un auteur compositeur de Montluçon (03) Michel Dezalis. Puis viennent les années 80 rencontres avec d'autres auteurs dont notamment Jean-Pierre Alpaerts de Salbris (41).

1984 il écrit et compose lui-même ses propres chansons et enregistre un album (Pour que coule la source) chez Henri Chenuet studio Oreil, puis vient le temps des galas dont un restera pour lui l'un des plus importants en première partie de Pierre Bachelet. Comme il ne laissait pas les organisateurs indifférents, se succèdent un certain nombre de premières parties : Richard Anthony, Michel Delpech, Dave, Marcel Amont, François Deguelt, Gilles Servat, l'orchestre du Splendid, Manu Dibango, Jean Roucas et beaucoup de festivals, passages TV et des rencontres dont André Torrent qui le présente lors du 40<sup>ème</sup> anniversaire d'Emmaus en présence de l'Abbé Pierre à Nogent-sur-Marne que de bons et grands souvenirs...

1995 il chante toujours mais moins en solo il crée et dirige une chorale d'enfants. Comme il exerçait parallèlement son métier de pépiniériste rosieriste il s'y consacre de plus en plus et laisse la chanson de côté pendant plusieurs années.

2000 il a fait carrément une pause avec la chanson mais il se dit qu'à la retraite il remontera sur scène...

2013 grâce à un ami de Vendée, Jacques Aumand qui lui conseille de revenir... c'est reparti pour la Saint Valentin il chante en première partie de l'idole de sa jeunesse Gilles Dreu, (souvenez-vous du tube Alouette ...) qui représente pour lui toute son influence musicale.

Ainsi il se consacre uniquement à des reprises des années 60 à aujourd'hui en passant par des standards de la chanson française à des titres moins connus de Mouloudji, Léo Ferré, Jean-Roger Caussimon, Serge Lama, Pierre Bachelet, Florent Pagny pour ne citer qu'eux.

Fin 2018 il sort un nouvel album "un peu de moi " de 12 chansons originales dont il est en partie compositeur. Thierry Brenner auteur et parolier Alsacien bien connu en a signé les 12 textes et Jean-Pierre Claude musicien qui a longtemps accompagné Richard Clayderman en a fait tous les arrangements...

Bientôt la suite pour de nouvelles aventures...